# Illustrator - Maîtriser la création des illustrations vectorielles B-45J-17H (Certification TOSA)

Plage de réalisation : 45 jours - Durée estimée : 37 heures

Programme de formation

## Public visé

Professionnels de la communication, du marketing, de la création graphique, indépendants ou personnes en reconversion souhaitant produire des visuels professionnels avec Illustrator et préparer la certification Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa) – RS6956.

## Pré-requis

Savoir utiliser un ordinateur de manière autonome et disposer d'un accès au logiciel ou à un environnement permettant de s'entraîner. Une première expérience graphique, technique ou bureautique est utile mais non obligatoire selon le niveau visé.

## Informations sur l'admission

Inscription après validation administrative du dossier et confirmation du parcours. L'accès aux ressources est ouvert pendant 45 jours ; les informations de connexion, de suivi et d'accompagnement sont transmises avant le démarrage.

## Profil du/des formateur(s)

Formateur spécialiste d'Illustrator, expérimenté dans l'accompagnement d'adultes en formation professionnelle et dans la préparation aux certifications Tosa. Il adapte les exemples aux usages métiers du participant tout en conservant les objectifs du référentiel.

## Objectifs pédagogiques

Préparer la certification Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa) – RS6956 en travaillant les compétences attendues pour un usage professionnel d'Illustrator.

À l'issue du parcours, le participant sera capable de maîtriser l'interface, les documents et l'espace de travail, de créer, transformer et organiser des objets vectoriels, de utiliser couleurs, formes, texte, calques et effets et de préparer des illustrations pour l'impression ou le digital.

Le niveau de difficulté, les exercices et les entraînements sont ajustés au positionnement initial afin de viser une progression mesurable, sans transformer le programme en parcours libre ou non structuré.

Cette formule en blended learning prévoit 37 heures de travail pédagogique sur une période d'accès de 45 jours, dont 17 heures d'accompagnement formateur, avec une priorité donnée à maîtrise de la création vectorielle et à une montée en autonomie de niveau avancé.

L'orientation pédagogique porte spécifiquement sur : Illustrator - Maîtriser la création des illustrations vectorielles.

## Description / Contenu

Parcours à distance avec plateforme accessible pendant 45 jours et 17 heures d'accompagnement formateur en visioconférence.

Le contenu couvre les compétences du référentiel Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa) – RS6956 : maîtriser l'interface, les documents et l'espace de travail, créer, transformer et organiser des objets vectoriels, utiliser couleurs, formes, texte, calques et effets, préparer des illustrations pour l'impression ou le digital.

Le déroulé combine apports méthodologiques, démonstrations, exercices pratiques, entraînements progressifs et corrections. Les ressources restent disponibles pendant toute la durée d'accès afin de permettre un travail régulier, y compris en dehors des temps d'échange avec le formateur.

La préparation se termine par des évaluations et un entraînement au format attendu de la certification.
Les temps accompagnés permettent de revenir sur les difficultés observées, d'approfondir les exercices liés à maîtrise de la création vectorielle et de préparer les attendus de l'épreuve dans un format blended learning.
Les exemples, exercices et mises en situation sont choisis pour rester cohérents avec cet axe : Illustrator - Maîtriser la création des illustrations vectorielles.

## Modalités pédagogiques

Méthodes expositive, participative, démonstrative et active : apports structurés, démonstrations sur Illustrator, exercices guidés, cas pratiques, corrections et entraînement à la certification.

## Moyens et supports pédagogiques

Plateforme e-learning accessible à distance, modules interactifs, exercices corrigés, quiz, cas pratiques, supports numériques et ressources d'entraînement.
Selon la formule, accompagnement en visioconférence, échanges par e-mail, suivi pédagogique et assistance technique pour sécuriser l'accès aux ressources.
Les supports sont orientés vers les compétences évaluées par Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa) – RS6956.

## Modalités d’évaluation et de suivi

Positionnement initial en début de parcours, quiz, exercices pratiques, mises en situation et évaluations intermédiaires.
Suivi de la progression pendant la formation, corrections des productions et entraînement final.
La certification Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa) – RS6956 repose sur un test en ligne permettant d'évaluer les compétences du candidat et d'attribuer un score sur 1000, conformément au dispositif du certificateur.

## Informations sur l’accessibilité

Nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Un échange préalable permet d'identifier les besoins d'adaptation possibles et d'orienter, si nécessaire, vers le référent handicap ou les partenaires compétents.